

Objective: planificar la elaboración de escultura con material reciclable.

Activity 1: Observa las diferentes esculturas realizadas con material reciclable.









www.papelisimo.es



PROXIMA CLASE:

▶ TRABAJO GRUPAL EVALUADO:

- ✓ ELEGIR UNA ESCULTURA EN FORMA GRUPAL (5 INTEGRANTES)
- ✓ ACORDAR LOS MATERIALES QUE DEBE TRAER CADA INTEGRANTE.
- ✓ EN CLASE ENSAMBLARÁN SU ESCULTURA Y LA PRESENTARÁN AL GRUPO CURSO.
- ✓ TODOS DEBEN PARTICIPAR DEL PROCESO.
- ✓ EXISTIRÁ LA COEVALUACIÓN (CADA INTEGRANTE SERÁ EVALUADO POR SU GRUPO: “PARTICIPÓ EN LA ELECCIÓN DE LA ESCULTURA, TRAE MATERIALES CORRESPONDIENTES, AYUDA A ENSAMBLAR LAS PIEZAS, ES RESPETUOSO CON TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO), tres puntos por cada indicador, total 12 puntos Ideal.

grupos

Por orden de número de lista de 5 en 5

- ▶ GRUPO 1: del 1 al 5. (AGUILERA, BADILLA, BAEZA, CAMPOS, CASTILLO)
- ▶ GRUPO 2: del 6 al 10 (CORTÉS, CRESPO, DÍAZ, DIETZ, ESPINOZA MAXIMILIANO)
- ▶ GRUPO 3: del 11 al 15 (ESPINOZA MILLARAY, FERNÁNDEZ, FLORES, GARCÍA, IBAÑEZ)
- ▶ GRUPO 4: del 16 al 20 (JARA F, JARA S., LAGOS, LAJO, LOVERA)
- ▶ GRUPO 5: del 21 al 25 (MANQUE, MARTINEZ, MÉNDEZ, OLIVARES, ORTÍZ)
- ▶ GRUPO 6: del 26 al 30 (PAINE, RAMOS, ROJAS, SALAS, SANDOVAL)
- ▶ GRUPO 7: del 31 al 36 (SARDÓN, TAPIA, VERGARA, YUCRA, WUST) (Recuerden que la N° 33, se retiró, pero ingresó ZYE Wust con el número 36).

Indicadores para el grupo	Pje. Ideal	Pje. Real	Nota Grupal	Coevaluación	Nota Final
Proponen formas innovadoras para aplicar diferentes materiales, herramientas y procedimientos.	3				
Usan diferentes materiales y herramientas para realizar esculturas.	3				
Expresan emociones, ideas y su propia imaginación por medio de esculturas.	3				
Describen las emociones personales frente a su trabajo de arte y el de sus compañeros.	3				
Comunican sus preferencias frente al trabajo personal y de otros, usando la expresión oral y corporal.	3				
Respetan los comentarios y preferencias que hacen sus compañeros de trabajos de arte.	3				
Experimentan y usan variados procedimientos técnicos en pintura, escultura y relieve para crear trabajos de arte.	3				
TOTAL	21				